

ALLARDPIERSON

Persbericht



Eerste Nederlandse tentoonstelling over mummieportretten vanaf oktober in het Allard Pierson.

Het Allard Pierson presenteert met *Oog in Oog. De mensen achter mummieportretten* de eerste tentoonstelling over Oudegyptische mummieportretten in Nederland. Naast portretten uit de eigen collectie zijn onder andere topstukken uit het Louvre, het J. Paul Getty Museum en andere internationale collecties te zien. Mummieportretten, veelal op houten panelen geschilderd, werden gemaakt tijdens de Romeinse periode in Egypte in de 1st-4de eeuw na Chr. en op de gezichten van gemummificeerde personen vastgezet. Ze zijn ook wel bekend onder de naam Fajoempportretten, naar de regio waar de meeste exemplaren zijn opgegraven. Voor de tentoonstelling zijn 38 portretten van over de hele wereld bij elkaar gebracht. Ze brengen ons oog in oog met evenzoveel individuen die zich bijna 2000 jaar geleden lieten vereeuwigen.

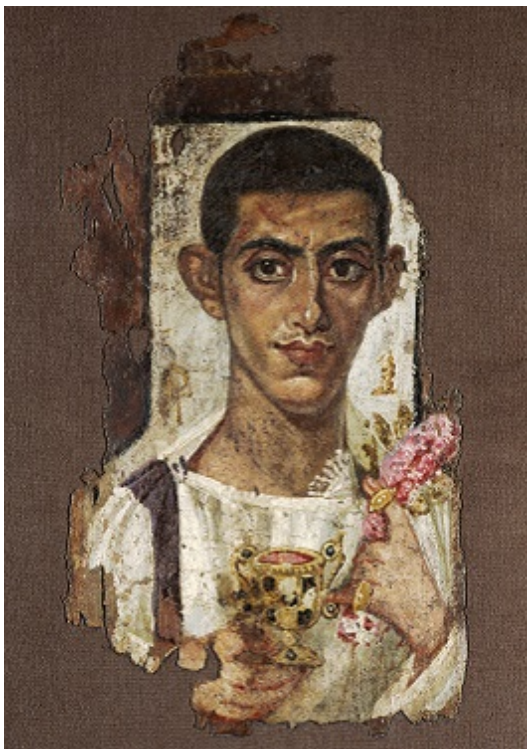
Oog in oog. De mensen achter mummieportretten

6 oktober 2023 – 25 februari 2024

In *Oog in oog* maken bezoekers niet alleen kennis met de geportretteerden maar ook met makers, nabestaanden, navolgers, verzamelaars, archeologen en onderzoekers die een rol spelen rond deze portretten. In de tentoonstelling komen mensen aan het woord die vanuit hun standpunt of expertise reflecteren op de portretten. Centraal staan de vragen: Wie waren de geportretteerden? Hoe werden zij afgebeeld en waarom? Door wie werden zij gezien? En tot slot: hoe willen wij zelf vereeuwigd worden?

Portretkunst

De mummieportretten spreken sterk tot de verbeelding door hun kleuren, indringende blik en vooral hun modern aandoende realisme. Het zijn kunstzinnige uitingen waarvan de schildertechniek (encaustiek) in latere Byzantijnse iconen terug te vinden is. De aanblik inspireerde ook kunstenaars van de laat 19de en vroeg 20ste eeuw, zoals Charley Toorop en Paula Modersohn-Becker. Ook nu nog worden ze gezien als een voorbeeld van de vroegst bekende realistisch geschilderde portretkunst.



Links: Portret van een man, 225-250 na Chr., textiel, hoogte 52,5 cm. Photo (C) Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand Palais / Georges Poncet. Rechts: Portret van een vrouw, 150 – 200 na Chr., paneel, hoogte 33 cm. Photo (C) Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand Palais / Georges Poncet

Onderzoeksproject

De tentoonstelling steunt op actuele kennis over mummieportretten en op onderzoeksresultaten van materiaal-technisch onderzoek, geïnitieerd door het Allard Pierson, dat tot en met februari 2024 loopt. Het Allard Pierson werkt hiervoor samen met onderzoekspartners in België, Duitsland, Nederland en de Verenigde Staten en is partner in het APPEAR-netwerk, een onderzoeksnetwerk van 60 musea dat zich specifiek op de mummieportretten richt. De eerste bevindingen uit het onderzoek naar de twaalf mummieportretten, zullen in de tentoonstelling gedeeld worden.



Links: Detail van portret van een vrouw, 175 - 200 na Chr., paneel, hoogte 35,6 cm. Collectie Allard Pierson. Rechts: Detail van portret van een meisje met een gouden krans in het haar, 50-100 na Chr.,

paneel, hoogte 30,2 cm. Collectie Allard Pierson.

De tentoonstelling Oog in oog. De mensen achter mummieportretten wordt mogelijk gemaakt door het Mondriaan Fonds, Turing Foundation, Prins Bernhard Cultuurfonds, het Zandee fonds, NICAS en de Vrienden van het Allard Pierson.

Over het Allard Pierson

Het Allard Pierson verzamelt, beheert, ontsluit, onderzoekt en presenteert waardevol en relevant cultureel erfgoed van de oudheid tot nu. We maken dit toegankelijk voor iedereen, ten dienste van wetenschap en samenleving, ter lering en inspiratie. Dit doet het Allard Pierson als onderdeel van de Universiteit van Amsterdam en vanuit het historische hart van de hoofdstad.

Voor meer informatie: +31(0)20 525 25 55
of communicatie@allardpierson.nl

DE COLLECTIES VAN DE  UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM

Openingstijden

Museum open dinsdag t/m
zondag van 10.00 – 17.00 uur.

Onderzoekzaal: maandag tot en
met vrijdag van 09.30 – 17.00
uur.

+ 31 (0)20 525 7300
allardpierson.nl



Oude Turfmarkt 127-129
1012 GC Amsterdam

PLAN JE BEZOEK

Postbus 94436

1090 GK Amsterdam

U ontvangt deze mail als relatie van het Allard Pierson. Indien u geen persberichten meer wilt ontvangen kunt u zich afmelden.

[Afmelden](#)

[Bekijk de webversie](#)